

Les Camineurs

Concert de plein vent



Ecoute, partage, réciprocité.

Les Camineurs sont des femmes, chanteuses, musiciennes, marcheuses. Elles vont à la rencontre des gens et les honorent de leurs chants.

Elles passent, s'arrêtent, s'approchent puis s'éloignent continuant leur chemin. Elles jouent des situations et des ambiances : rues, marchés, places publiques, jardins, repas, terrasses, cafés et lieux de sociabilité ...

Elles créent des moments festifs, gais et chaleureux à vivre, ensemble.

Voir et entendre les Camineurs !

[Les Cafés chantants, Ville de Marseille](#)

[Les Camineurs dans les rues d'Arles 1](#)

[Les Camineurs dans les rues d'Arles 2](#)

[Diaporama Les Camineurs](#)

Inspiration

Les Camineurs s'inspirent de la tradition des colporteurs, crieurs et autres jongleurs qui parcouraient les chemins et allaient de ville en ville chantant, disant, racontant...

Elles replacent le chant au cœur de la vie sociale.

La musique des Camineurs, c'est la musique populaire de Méditerranée celle qui parle à la mémoire et au cœur et sonne aux oreilles comme une chanson familière qu'on se laisse aller à fredonner.

Compositions originales et adaptations de mélodies et rythmes de diverses traditions musicales :

Tarentelles

Polka

Balades

Mazurka

Bourrées

Valses

**Ritournelles à reprendre en chœur, à danser,
à marcher, à taper dans les mains...**

Les Camineurs Sont

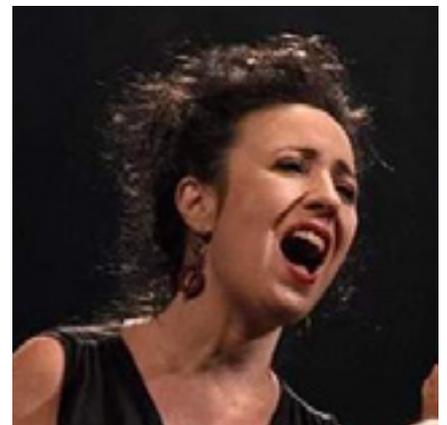
Guylaine Renaud



Rachel Rouvière



Germana Mastropasqua



Elles et ils ont marché aux côtés de Guylaine Renaud :

Rita Macedo, Jérôme Gallician, Magali Rubio, Claire Luzi, Jean-François Véran, Guillaume Franceschi, Philippe Neveu, Cesare Mattina, Marc Filograsso, Ghislain Carrosio, Marie-Ange Janucillo, Patrick Vaillant, Daniël Marinelli, les chanteuses et chanteurs des ateliers de chant de Guylaine Renaud...

La presse en parle

Palais
des Arts

JEUDI 28 → À PARTIR DE 17 H 45
VENDREDI 29 & SAMEDI 30 → 12 H À 14 H 30

La Méditerranée en marchant

La femme-troubadour balade son tambourin autour des chants et musiques populaires du monde méditerranéen. En groupe avec ses *Camineurs*, Guylaine Renaud offre du rythme et des respirations aux Rencontres d'Averroès.

Depuis dix ans, elle est une des voix qui font revivre le répertoire en occitan, des chants patinés par le temps, accordant intimement patrimoine et création contemporaine. Ce choix artistique est exigeant : il implique de revêtir consécutivement les rôles de musicologue, chanteur, pédagogue... Extraire l'art de son passé, l'adapter, le transmettre au plus grand nombre, car il est porteur d'identités et de convivialité : un véritable sacerdoce. Rompue à la performance en solo, l'artiste sait aussi s'entourer, tissant des collaborations avec Benat Achiary, Miquéu Montanaro, Françoise Atlan ou la fanfare Vagabuntu. Pour les Rencontres d'Averroès, elle réunit pour la première fois autour d'elle ses *Camineurs* : Rita Macedo, Patrick Vaillant et Philippe Neveu. « Je voulais aller plus loin dans ma démarche avec ces musiciens marcheurs prêts à la rencontre, capables de s'adapter à toutes les situations, de jouer assis sous un arbre, au milieu des gens... ». Déambulant « tels des marchands allant de ville en ville », leurs chansons puisent dans le répertoire populaire et le music hall occitan du XIX^e siècle ressuscités grâce aux fonds des Archives départementales. « Ce sont des chansons du quotidien qui font la part belle aux personnages des rues de Marseille et de Provence, le reflet d'une Méditerranée à la fois réelle et rêvée ».

28



• Les Camineurs • © D.R.

• « Les Camineurs » Concert de plein vent

Chants et musiques populaires
du monde méditerranéen
Guylaine Renaud direction musicale,
percussions & chant
Rita Macedo accordéon,
Patrick Vaillant | mandoline
Philippe Neveu | haut-bois languedocien
[guylaine-renaud.eu]



Références ...

Festivals 38e rugissants Grenoble,



Les Arts dînent à l'huile Douarnenez



Fête des potiers (Varrage)



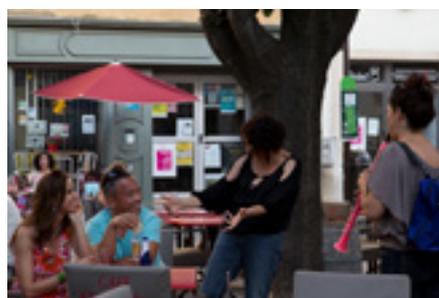
Mandopolis Puget-Théniers



Les Joutes musicales de Correns



Fête du sport (Département 13)



Massilia Musica Tour (Marseille)...



Les Rencontres d'Averroès Marseille



Drôle de Noël Arles



Fête du pain Allons



Références ...

Les rencontres méditerranéennes de théâtre



Les Cafés chantants (Marseille-PACA-Los Angeles avec la CCI de Marseille et l'espace culture,



Tournée dans les BdR dans le cadre du dispositif Saison 13)



Rencontres régionales des Centres sociaux, Centre culturel la Seyne sur mer



Fêtes de la musique, fêtes de Noël, fêtes de quartier ...